



Blèrconcours 2011



Veel gestelde vragen over het Blèrconcours

Hoe kunnen we inschrijven voor het Blèrconcours?

Inschrijven voor het Blèrconcours kan via mail, formulier, site, telefoon. Na inschrijven krijgt u een bevestiging van de inschrijving. Hierop staan alle gegevens die voor u van belang zijn. Let op: uw inschrijving is pas geldig als het inschrijfgeld betaald is (zie het inschrijfformulier voor het rekeningnummer). Als de betaling niet binnen is voor de deadline, wordt u vriendelijk gevraagd u terug te trekken uit het concours.

Willen we meedoen in de Categorie Blèren of Vür de Leut?

U kunt niet alleen winnen bij de categorie Blèren indien u een zelf geschreven arrangement en tekst speelt. U kunt ook gebruik maken van een bestaande melodielij. De categorie Vür de Leut biedt ruimte voor extreem creatieve uitspattingen.

Wanneer heeft de Muziekcommissie wat nodig?

Don 11 nov 2010 - 20:00uur	Sluiting inschrijving Blèrconcours 2010
Zon 14 november 2010	Inschrijfgelden moeten betaald zijn. Sluiting opgave muziek, tekst, componist, tekstschrijver.
Don 18 november 2010	Voorlootavond / inleveren prijzen, 20:30 uur Boulevard Café, Noordstraat 51, Tilburg.
Maa 22 november 2010	Generale repetitie, 19:00 uur, Poptempel 013.
Zon 28 november 2010	Blèrconcours, Poptempel 013, Tilburg.
Maa 29 nov - Woe 1 dec 2010	CD Opnames Blèrconcours (afmixen in overleg met de studio)

Kaartverkoop!

De kaartverkoop voor het Blèrconcours begint 1 november 2010. De prijs voor een kaartje is €5,00. Voor kinderen t/m 12 jaar is de toegang gratis. Entreekaarten zijn verkrijgbaar bij:

- Van Baast Damesmode, Wagnerplein
- Pijnenburg schoenen, Korvelseweg
- Verkooppunt(en) van de attributen van de Carnavalsstichting Tilburg
- Kassa poppodium 013
- Bestellen bij de leden van de Muziekcommissie
- Per email te bestellen: muziek@kruikenstad.nl

Waarom Blèrconcours 2011?

Carnaval valt dit jaar in 2011, van daar dat we dit jaar 2011 noemen. Vorig jaar was het 2010. Voor de puristen onder ons: lees "Blèrconcours 2010-2011".



Waar is de voorlootavond voor?

Een aantal dagen voor het Blèrconcours wordt de “voorlootavond” gehouden. Tijdens de voorlootavond wordt bepaald in welk blok en op welke volgorde de deelnemers in dat blok spelen. Er zijn drie blokken tijdens het Blèrconcours. De dag van het Blèrconcours wordt bepaald wanneer welk blok speelt.

Er worden na de loting geen wijzigingen doorgevoerd en er kunnen geen uitzonderingen meer gemaakt worden nadat de loting is gedaan.

Tevens wordt het Blèrconcours nader uitgelegd en worden er speerpunten onder de aandacht gebracht. Er moet minimaal 1 afgevaardigde per inschrijving (verplicht) aanwezig zijn.

Krijgen de deelnemers toegangskaarten?

De deelnemers hebben vrij entree (mits zij het inschrijfgeld op tijd betaald hebben). Tijdens de generale repetitie wordt aan de deelnemers een bandje uitgereikt. Deze biedt toegang tot de catacomben van 013.

Wat is de aanvangstijd Blèrconcours?

Afhankelijk van het aantal deelnemers zal het Blèrconcours rond 13:00 beginnen.

Kunnen de deelnemers eerder binnen?

Ja, de deelnemers kunnen vanaf 12:30 het poppodium 013 binnen. De ingang voor deelnemers is via het loading dock (roldeur aan de Tivolistraat). Hier kunnen zij meteen de instrumenten kwijt. *Zonder polsbandje geen toegang.* Overige bezoekers kunnen via de hoofdingang binnen.

Is er begeleiding voor de deelnemers?

De Muziekcommissie is de hele dag aanwezig en kan alle vragen beantwoorden. Als er niemand te vinden is, loop even naar de ticketbox, dan wordt 1 van ons opgepiept. Heeft u eerder vragen, contacteer ons dan per mail: muziek@kruikenstad.nl.

Tijdens de generale repetitie krijgen de deelnemers hun informatiepakket met schema's, kleedkamers, routes etc. uitgereikt. Op de dag zelf hangt deze informatie ook in 013.

Mag iedereen overal komen in 013?

Helaas, dat kan niet. Alleen deelnemers krijgen een polsbandje en dragen deze tijdens de dag. Hiermee kunnen ze in de kleedkamers, backstage en naar de instrumentenopslag. De stadsprijs en zijn gevolg krijgen polsbandjes die ook toegang geven tot de residentie. Beveiligers krijgen opdracht iedereen zonder polsbandje niet toe te laten.

Waar laten we de instrumenten?

Voor de instrumenten is een opslag beschikbaar. Deze bevindt zich in het “Loading Dock” van 013.

Is er speciaal iets voor kinderen?

Helaas hebben we **gin** kinderprogramma.

Mogen we audio-video presentaties gebruiken tijdens het optreden?

Ja, dat mag. Er is in 013 beschikbaar: 1 CD/DVD speler en 1 beamer (in de nok van het circus). De media mag afgespeeld worden tijdens de twee minuten voor het optreden die beschikbaar zijn voor de opbouw en opkomst op het podium. Zelf regelen is het devies. Per deelnemer 1 persoon dit laten regelen. Let wel op dat alles tijdens de generale repetitie de enige mogelijkheid is om dingen te testen. *Alles moet dan 100% werken, anders mag de media niet gebruikt worden.* Alle AV presentatie moet van tevoren worden aangemeld via: muziek@kruikenstad.nl



Waar letten de jurys op?

De professionele jury let op techniek, klank, tijdsduur, tekst, rijm, etc. Hiermee wordt u winnaar van het Blèrconcour. Ze letten overigens pas op vanaf de eerste klank van de muziek tot 3 ½ minuut later. Hoe u eruit ziet wordt beloond door de presentatieprijs. De publieksjury geeft de prijs namens het publiek.

Hoe streng letten we op tijd?

Iedereen dezelfde kansen! We letten er heel erg goed op. Vorig jaar zijn er punten afgetrokken van een score door tijdsoverschrijving. Let dus goed op het reglement voor dit soort dingen.

Wanneer zijn de opnames van de CD?

Maa 23 nov 2009: nr. 1 Blèren en nr. 1 Vür de Leut, beide 1 ½ uur opnametijd

Din 24 nov 2009: nr. 2 t/m 4 Blèren, 1 uur opnametijd per deelnemer

Woe 25 nov 2009: nr. 5 Blèren, publieksprijs Blèren, publieksprijs Vür de Leut, 1 uur opnametijd per deelnemer.

Indien de publieksprijs ook gewonnen wordt door de nummer 1 t/m 5 Blèren komt automatisch nr. 6 Blèren op de CD. Dit houdt in dat deze dan op woensdag opneemt.

De opnames worden 's avonds gedaan. Locatie en exacte tijden worden nader bekendgemaakt. Indien er kinderen meedoen aan de opnames, wordt hen voorrang verleend met de tijden. Dit om te voorkomen dat het te laat wordt.

Wanneer wordt de CD afgemixt?

Het afmiken vindt plaats na afloop van de opnames. Dit gebeurt op afspraak. De Muziekcommissie zal in overleg met de studio de afspraken maken. Per deelnemer kunnen er maximaal twee vertegenwoordigers aanwezig zijn.

Waar wordt de winnaar verwacht?

De winnaar van het "Tilburgs Carnavals lied" (categorie Blèren) wordt geacht te spelen op alle evenementen die door de Carnavalsstichting Tilburg worden georganiseerd, te weten: Nieuwjaarsreceptie, Proefblaozen, Leuteren, Waogelouwen, Prinsebal, Kruikenconcert, Haandeschudden.

De winnaar van de categorie Vür de Leut wordt geacht te spelen op de volgende evenementen: Nieuwjaarsreceptie, Prinsenbal en Kruikenconcert.

Op de CD? Dan ook op de evenementen!

Om het Tilburgs Carnavalslied te promoten, verwachten wij van alle deelnemers die op de CD komen aanwezigheid bij de volgende evenementen:

- Nieuwjaarsreceptie
- Proefblaozen
- Leuteren
- Waogelouwen
- Prinsebal
- Haandeschudden

Alle café's van Tilburg krijgen van ons de CD van het Blèrconcour om deze vooral veel en lang te draaien. Dit jaar moeten de Tilburgse Carnavalsnummers overal klinken!